

## Persbericht

Hilversum, 31 maart 2010

### Scholieren aan de slag in Vredenburg

Vrijdag 23 april klinkt in Vredenburg Leidsche Rijn de compositie *Gadget* van de Engelse componist en muziekpedagoog Fraser Trainer. Bijzonder aan deze uitvoering is de bijdrage van leerlingen van het Utrechtse Amadeus Lyceum. De leerlingen zijn hierbij betrokken in het kader van een samenwerkingsproject van de afdeling Educatie van het Muziekcentrum van de Omroep, Vredenburg Utrecht, Utrechts Centrum voor de Kunsten en het Amadeus Lyceum. Het project is financieel ondersteund door de Gemeente Utrecht.

#### Community Art Project

De uitvoering van *Gadget* is het resultaat van een zogenaamd Community Art Project dat mede door de afdeling Educatie is geïnitieerd. Dit project biedt grotere groepen leerlingen van het voortgezet onderwijs de mogelijkheid om samen te werken met professionele musici. Muzikale voorkennis is niet nodig. Doel van dit project is om jongeren te bereiken die niet vanzelfsprekend met levende klassiek muziek in aanraking komen.

Gedurende drie weken hebben 46 leerlingen uit de klassen 4, 5 en 6 van het Amadeus Lyceum in het lopende schooljaar deelgenomen aan workshops in het Muziekcentrum van de Omroep. Onder leiding van workshopleiders uit de omroeporkesten, vakleerkrachten muziek en leden van het Engelse ensemble *Between the Notes* hebben zij zelf muziek gecomponeerd.

#### Nieuwe creatie

In de week voorafgaand aan het concert worden met de Engelse muziekpedagogen Fraser Trainer, Matthew Barley en Paul Griffiths de puntjes op de *i* gezet. Wat door de leerlingen is gecomponeerd, wordt ingepast in Fraser Trainers *Gadget*. De nieuwe creatie wordt in deze week ingestudeerd, want de leerlingen nemen zelf ook deel aan de uitvoering. Zo is op het concertpodium het samenspel te beluisteren van de leerlingen met de Radio Kamer Filharmonie, ensemble *Between the Notes*, de dirigent, workshopleiders en muziekpedagogen.

Voorafgaand aan de uitvoering van *Gadget* speelt de Radio Kamer Filharmonie onder leiding van Gérard Korsten het *Violconcert* van Sibelius. Violsoliste is Viktoria Mullova. Het concert wordt geopend met een improvisatie door ensemble *Between the Notes*, geleid door Matthew Barley.

Vrijdag 23 april - 20.15 u - Vredenburg Leidsche Rijn

*Serie De Vrijdag van Vredenburg*

Radio Kamer Filharmonie

Ensemble *Between the Notes*

Leerlingen Amadeus Lyceum Utrecht

Gérard Korsten, dirigent

Viktoria Mullova, viool

Programma:

**Improvisatie** door ensemble *Between the Notes* o.l.v. Matthew Barley

**Jean Sibelius** *Violconcert* op. 47

**Fraser Trainer** *Gadget*